



[www.institutomilitar.com.br](http://www.institutomilitar.com.br)

# ACENTUAÇÃO

Prof. Pedro Araújo

# Acentuação de palavras e separação silábica

O **acento gráfico** é apenas um sinal de escrita e não deve ser confundido com o **acento tônico**. O acento tônico tem maior intensidade de voz apresentada por uma sílaba quando pronunciamos determinadas palavras:

*Ela era uma criança muito sábia.*

*Margarida não sabia nada sobre a prova.*

*O sabiá tem o canto mais bonito.*

# Acentos gráficos

## Acentos gráficos

A sílaba tônica pode ser indicada, na escrita, por um sinal sobre a vogal: *sábia*. Esse sinal, inclinado para a direita (´), indica que a tônica tem som aberto e recebe o nome de **acento agudo**. Se a sílaba tônica é fechada, temos o acento circunflexo (^): *avô*. O acento grave, inclinado para a esquerda (`), possui outra função, que é assinalar uma fusão, a crase.

# Regras de acentuação

## Monossílabos tônicos

Acentuam-se graficamente os terminados por:

-a(s) → chá(s), má(s)

-e(s) → pé(s), vê(s)

-o(s) → só(s), pôs

Logo, não se acentuam monossílabos tônicos como:  
tu, nus, quis, noz, vez, par...

## ***Vale lembrar que:***

Os monossílabos tônicos formados por ditongos abertos -éis, -éu, -ói recebem o acento:  
Exemplos: réis, véu, dói.

# Oxítonas

Levam acento todas as oxítonas terminadas em “a(s)”, “e(s)”, “o(s)” e “em(ens)”, seguidas ou não de “s”.

cajá – até – jiló – armazém – parabéns

Sendo assim, não se acentuam oxítonos como:  
saci(s), tatu(s), talvez, tambor e etc.

# Paroxítonas

Terminações de paroxítonos que devem receber acento gráfico:

**R:** caráter, éter, mártir...

**i(s):** táxi, júri...

**L:** afável, incrível, útil...

**u(s):** Vênus, ônus...

**X:** látex, tórax...

**ps:** fórceps, bíceps...

**N:** hífen, próton...

*(Observação: quando grafadas no plural, não recebem acento: polens, hifens...)*

## Terminações de paroxítonos que devem receber acento gráfico:

**ã(s):** ímã, órfãs...

**ão(s):** sótão(s), bênção(s)...

**um(s):** fórum, álbum...

**on(s):** elétron, próton...

**ei(s):** pônei, jóquei...

**ditongo oral (crescente ou decrescente), seguido ou não de "s":** história, série, água, mágoa...

OBS: paroxítonas terminadas em dois "oo" e "eem" agora perdem o acento circunflexo



# Proparoxítonas

Todos os proparoxítonos são acentuados.

# Hiatos

Acentuam-se as letras –i e –u desde sejam a segunda vogal tônica de um hiato e estejam sozinhas ou seguidas de –s na sílaba: caí (ca-í), país (pa-ís), baú (ba-ú) e etc.

Quando o –i é seguido de –nh, não recebe acento: rainha, bainha, moinho etc.

# Hiatos

- O –i e o –u não recebem acento quando aparecem repetidos: xiita, juuna e etc
- Hiatos formados por –ee e –oo não devem ser acentuados: creem, deem, leem, magoo, enjojo, etc.

# Acento diferencial

- O acento diferencial foi eliminado na última reforma ortográfica, em 2008. Assim, apenas as palavras seguintes devem receber acento:
- Pôde (3ª pessoa do singular do pretérito perfeito do indicativo do verbo poder) para diferenciar de pode (3ª pessoa do singular do presente do indicativo desse verbo);
- Têm (3ª pessoa do plural do presente do indicativo do verbo ter) e seus derivados (contêm, detêm, mantêm etc.) para diferenciar do tem (3ª pessoa do singular do presente do indicativo desse verbo e seus derivados);
- O verbo pôr para diferenciar da preposição por.

Assinale a alternativa que tenha palavras com a mesma regra de acentuação:

- a) Pá, compôs, herói, vácuo, sótão, estética.
- b) Louvável, álbum, revólver, táxi, éden.
- c) Repórter, louvável, álbum, fotógrafo, farmácia.
- d) Sabiá, jiló, café, sótão, órfão, órgão.

Assinale a alternativa que tenha palavras com a mesma regra de acentuação da palavra "réis":

- a) Café, pés, sabiá, jiló.
- b) Má, sabiá, jacaré, alguém.
- c) Céu, véu, robô, pés, má.
- d) Dói, véu, céu, sóis.

Qual é a regra de acentuação para as seguintes palavras: "farmácia", "fotógrafo", "trânsito", "estético"?

- a) Todas as palavras são terminadas em vogais, por isso devem ser acentuadas.
- b) Todas as palavras são proparoxítonas.
- c) Todas as palavras são paroxítonas.
- d) Nenhuma das alternativas corresponde às regras.

Quando devemos acentuar os hiatos "I" e "U"?

- a) Acentuamos a segunda vogal do hiato se estiver sozinha na sílaba e se não vier com NH depois.
- b) Não acentuamos mais os hiatos "I" e "U".
- c) Acentuamos só a primeira vogal do hiato, mas o NH também não pode vir na palavra.
- d) Acentuamos a segunda vogal do hiato, com ou sem NH depois.



No novo acordo ortográfico, as seguintes palavras perderam o acento:

- a) Idéia, vôo, enjôo, faísca, fôrma.
- b) Réis, herói, heróis, idéia, faísca.
- c) Colméia, perdôo, vôo, asteróide.
- d) Réis, véus, idéia, colméia.